

## СПЕЦИАЛЬНАЯ ДРЕССИРОВКА

Защита хозяина, задержание врагов – это древнее занятие (работа, служба) собак. В разные времена эта служба применялась разными людьми, общественными группами для разных, не всегда справедливых, целей. Поэтому слово собака не всегда ассоциируется с пастушьей, спасательной и цирковой дрессировкой. Но сама собака не виновата, что ее применяют непорядочные, нечестные люди, а иногда и преступники. Мне бы хотелось, чтобы вы поняли одно: применение собаки против человека является применением против него оружия.

Помните: «Если вы можете не применять собаку в отношении человека – не применяйте ЕЁ!» Однако, во многих случаях применение собаки просто необходимо: для личной охраны, задержания преступников, нарушителей Государственной границы и т.д., когда другие меры в отношении злоумышленников оказываются неэффективными. Вот поэтому развитие злобы и задержания трудно переоценить. Как же из нашей домашней, ласковой собаки сделать защитника, но не зверя кусающего всех, кто оказался рядом. Найти эту «золотую середину» и предстоит нам с вами в этом разделе книги.

### РАЗВИТИЕ ЗЛОБЫ И ЗАДЕРЖАНИЕ.

Приём строится на оборонительной реакции и реакции преследования, при необходимости включая пищевую реакцию. Отработку этого приёма начинают с 12-14 месяцев, когда физическое состояние и нервные процессы собаки становятся достаточно устойчивыми. Это, конечно, не значит, что не надо раньше, с самого раннего возраста, приучать щенка к недоверчивому отношению к посторон-

ним, в контрасте с полным доверием к членам семьи, ведь именно на стайных чувствах строятся два первых способа выработки злобы. Так как хозяин для собаки является вожаком, то его поведение в отношении злоумышленника тоже является сигналом

к агрессивному поведению и нападению на врага. В этом случае вместо рычания вожака мы подаём команду «ФАС», а вместо его угрожающей позы – жест выбрасывания правой руки в сторону человека, который является условным раздражителем. Безусловными раздражителями в этом случае являются поведение, вид и запах помощника, его крики, удары по земле прутом. Опять вернёмся к поведению волков. «ЧУЖАК» подходит к стае осторожно. Он неуверен в своих силах, так как находится на чужой территории, и всё вокруг ему не знакомо. Он не знает местности и поэтому не может занять выгодную позицию, а при необходимости найти пути к отступлению. Этим своим поведением он помогает стае утвердиться в себе, к тому же она прекрасно знает окружающую местность и занимает всегда самую выгодную позицию.

Исходя из этого следует, что:

- первоначальная дрессировка проводится всегда на знакомой собаке местности, где она знает каждый куст, каждое дерево;

- дрессировщик (вожак) всем своим видом должен показывать, что он готов принимать бой вместе с собакой, придавая ей уверенность в себе. Команды и жесты подаются громко, с соответствующей интонацией и динамикой жеста. Любые дружеские отношения с помощником в присутствии собаки недопустимы;

- важнейшую роль играет поведение помощника: он оглядывается, припадает к земле, резко меняет направление движения, всем своим видом показывает неуверенность и страх;

- собака всегда должна победить или обратить помощника в бегство, как бы побеждая его в бою (обязательным условием победы является положение, когда голова помощника находится ниже головы собаки, и он не делает никаких движений);

- первоначально при отработке приёма у собаки не должно быть отрицательных эмоций, болевых ощущений. Могут быть удары прутом вблизи собаки по земле, а не по ней. Поводок в этом случае постоянно натянут и рывки исключены.

## ОПИСАНИЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРИЁМА.

Вначале вы объясняете помощнику его действия, устанавливаете

те определённые слова для руководства. Особенно обращаете внимание на то, как и из-за какого укрытия на местности он выходит, по какой вашей команде начинает свои действия, какие воздействия применяет против собаки, как ведёт себя после того, как собака победит. Этот инструктаж очень необходим, так как молодую собаку можно просто напугать, и, в дальнейшем, на устранение этого страха придётся затратить уйму времени, а иногда и невозможно бывает освободиться от этого страха. Случайно сделав собаке больно, например, наступив на лапу, можно получить полное нежелание проявить оборонительную реакцию в активной форме. Осторожность и последовательность – вот залог успеха в этой дрессировке. Ошибкой также будет использование одного и того же человека в качестве помощника, одну и ту же местность, похожую одежду. Ещё раз хочу сказать об экипировке помощника. Она должна обеспечить полную безопасность человека. Все случайности должны быть устранены. При возникновении угрозы здоровью помощника, случайным прохожим дрессировка немедленно прекращается, и возобновить её можно только после устранения недостатков, повлекших эту опасность.

Итак, дрессировщик с собакой выдвигаются к месту выполнения сочетания. Помощник в это время находится в укрытии, указанном заранее, и ждёт незаметной для собаки команды дрессировщика на начало движения. Собака перед этим хорошо выгуляна, находится на мягком ошейнике или шлейке на коротком поводке. Если собака тяжёлая, или дрессировщик не уверен в себе, то дополнительно может быть использована цепь, как показано **на фото**. То есть, если вы уверены в своих силах, то просто держите собаку на поводке левой рукой, если же нет, то закрепляется только цепь, а поводок вместе с цепью берётся в левую руку, освобождая правую для имитации помощи собаке в борьбе. Для того, чтобы исключить болевые ощущения во время атаки, цепь от левой руки до места закрепления должна провисать. Почва должна быть ровной, без ям, без колющих предметов.

По сигналу дрессировщика помощник медленно выходит из-за укрытия, и, ударяя прутом по земле, нерешительно и медленно, издавая угрожающие звуки, приближается к собаке. Его действия напоминают действия человека с нарушенной ориентировкой: он может менять направления движения, то медленно продвигается вперёд, то быстро делает два три шага назад. Поза его характеризуется нерешительностью и, в то же время, агрессией. Дрессировщик в это время бодро и достаточно громко подаёт команду «ФАС» и жестом указыва-

ет на помощника. Проявление собакой злобы поощряется возгласом «хорошо» и повторением команды. Только после того, как собака достаточно возбудилась, помощник входит в непосредственный контакт с собакой. Одной рукой он палкой ударяет по земле рядом с собакой, а другой - мягкой тряпкой машет вблизи морды. Попытки схватить тряпку поощряются дрессировщиком. После проведения одной атаки (1-2 минуты), даже если собака не взяла тряпку, помощник быстро отбегает на 5-10 метров и опять начинает выполнения приёма. У собаки не должно наступить торможение от усталости, поэтому проводится 2-3 сочетания занятия (4-5 сочетаний в день). Важную роль в атаке имеет и поведение самого дрессировщика. Он, при необходимости, имитирует удары по помощнику, держит его за одежду, повторяет команду «ФАС», но, в тоже время, левой рукой руководит с помощью поводка собакой, не забывая при этом о безопасности помощника. Если собака произвела прекрасную хватку тряпки, то помощник меняет её на себя (подставляет рукав, дрескостюм), усиливая хватку, не предмет у собаки. Если на протяжении 5-10 сек собака крепко удерживает «часть тела» помощника, ей можно отдать эту часть (рукав). Во время атаки можно сделать 2-3 сочетания, укладываясь в приведённые выше 2-3 минуты. После успешной атаки, когда вы уверенно взяли собаку и безопасности помощника ничто не угрожает, необходимо дать помощнику команду лечь. Он ложится лицом вниз и закрывает для большей безопасности голову руками. Вы отстёгиваете собаку от цепи, которая пристёгнута вместе с поводком к ошейнику, и, держа собаку на поводке близко от себя, пытаетесь пройти рядом с помощником. При попытке атаки лежащего помощника подаёте команду «РЯДОМ», устраняя тем самым активную атаку. Команда «ФУ» в этом случае нежелательна, и её можно использовать со всеми вытекающими из неё сильными раздражителями только для очень злобной собаки. Полностью отработанного приёма «РЯДОМ» и рывка поводком вполне достаточно. Собаке можно дать понюхать помощника, строго следя, чтобы не случилось несанкционированной атаки, а потом положить или посадить для его охраны на 5-10 секунд. После этого собаке даётся лакомство, и она отводится для отдыха по команде «РЯДОМ». Попытки вернуться пресекаются несильным рывком поводка или приглашением к игре. Помощник продолжает лежать до ухода дрессировщика, чтобы у собаки не было возможности увидеть, как он «ожил». Обычно собаки, с которыми серьёзно занимались с детства, играли игрушками, занимались аппортировкой, без особых проблем полностью берут тряпку, а,

впоследствии, и дрессировочный рукав. Таких сочетаний можно провести до 20, до того, как приступить к приёму задержания убегающего.

Ещё немного мыслей по приёму развития злобы:

- если собака сначала не очень активно реагирует на помощника, то приём всё равно отрабатывается полностью, а количество сочетаний увеличивается до 30;

- возможно применение подражательного метода дрессировки, только необходимо иметь в виду, что собаки должны хорошо знать друг друга, а одна из них пользуется серьёзным авторитетом на площадке, иначе развитие злобы будет направлено не на помощника, а друг на друга. Расстояние между собаками должно обеспечивать их безопасность, а помощник движется поочерёдно от одной собаки к другой. Количество собак не должно превышать 4-5 штук. Время на выполнение приёма должно бы ограничено 2-3 минутами, иначе произойдёт торможение. Достаточно 2-3 сочетаний в группе, чтобы перейти к индивидуальной работе.

Необходимые условия:

- при победе голова помощника обязательно находится ниже головы собаки для имитации победы, это просто необходимо. Любое дразнение, даже если собака отработала неуверенно, заканчивается победой;

- обсуждение с помощником результатов работы в присутствии собак, а также совместное возвращение домой нежелательны;

- обязательны учёт состояния здоровья собаки и ее работоспособности. На такую, достаточно сложную, дрессировку не берут ослабленных болезнью собак, текущих сук, щенков до полной смены зубов. Положительных результатов здесь ждать не приходится;

- желательно не заниматься на первых порах этой дрессировкой после больших физических нагрузок или серьёзной работы по прекращению нежелательных действий - это всё тоже является фактором риска;

- радость победы должна быть обоюдной, и даже если собака вела себя не так, как бы хотелось вам, нахмуренное лицо здесь совсем неуместно;

- с некоторыми собаками, проявляющими незначительную трусливость, злобу можно развивать в знакомых условиях. Это не должно быть постоянно, но как первоначальный приём вполне допустимо. К тому же эти сочетания помогут отработать охрану вашей квартиры, дома в приёмах, которые будут описаны далее;

- у малозлобных собак, имеющих заметную пищевую реакцию, злобу можно развить на первых 5 сочетаниях с помощью пищи рядом с кормушкой; при её защите собака, как правило, злобно реагирует на человека, пытающегося забрать корм. Жаль только, что ваша роль в этом случае совсем незначительна, хотя при дальнейшей работе можно привести дрессировку к обычной схеме.

Итак, разобрав этот первоначальный прием, попытаемся записать схему дрессировки.

Схема дрессировки:

***Поведение помощника + команда (ФАС) - готовность к работе – атака – борьба – приём «рядом» - победа 5–10 сек – охрана - отдых 10-15 мин - повторение приёма.***

Как видите, у нас здесь присутствуют несколько условных рефлексов, которые идут в строгой и неизменной последовательности, значит, мы вырабатываем положительный динамический стереотип на команду «ФАС» в первоначальной стадии - развитие злобы.

По мере выработки этого приёма дрессировщик постепенно отказывается от привязи и работает только на поводке, постепенно увеличивая его длину. Для такой работы помощник экипируется более основательно, так как ему придётся вести борьбу с собакой на большом расстоянии от инструктора. Приём считается выполненным, если собака активно преследует убегающего помощника на расстоянии до 150 метров, движется одним быстрым темпом без остановки и замедления движения, производит крепкую хватку полной пастью без перехвата выше локтя помощника и ведёт активную борьбу до прибытия хозяина.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Для некоторых служебных пород перехват является естественным, и это не считается недостатком. К ним относятся ротвейлеры, доберманы и др.

Иногда возражают, что при стойкой хватке за одну руку есть возможность поразить собаку холодным оружием другой рукой. Это спорно, так как хватка полной пастью выше локтя незащищённого человека неминуемо вызовет его шоковое состояние. Собаки, хватающие только передними зубами, не рассматриваются серьёзными специалистами как служебные.

Вначале отрабатывается задержание на месте (5-7 сочетаний). Для этого, после уже знакомого нам выхода помощник приводит собаку в возбуждённое состояние, а затем пробегает рядом с ней с таким расчётом, чтобы она могла схватить его за рукав. Если хватка на тряпку

отработана достаточно хорошо, то перевод на рукав обычно происходит безболезненно. Дрессировщик настраивает собаку атаковать как можно выше, а помощник при правильной хватке выше локтя немного пригибается и ведёт борьбу в этом положении с таким расчётом, чтобы хватка не прекращалась. Работа дрессировщика в этом случае заключается в том, чтобы вовремя ослабить поводок и помочь собаке прыгнуть как можно выше, помогая ей имитацией совместной борьбы с помощником. Если собака в течение 10-15 секунд не прекращает хватки, то вы подаёте помощнику команду на прекращение действий, а далее делаете то же самое, что и при развитии злобы. В конечном итоге, задержание на месте - это те самые недостающие сочетания к уже имеющимся у нас 20-ти, так как всего их необходимо 30. Выполнив все сочетания и выработав прочную хватку на месте, мы имеем возможность приступить к задержанию на расстоянии.

Оно проводится по схеме:

**вид помощника (расстояние до 20 м) + его агрессивные действия – команда помощнику «стой» – его побег (5 сек) – команда «фас» – преследование – атака – борьба (15-20 сек) – победа – охрана – отдых**

Уточняя, что отработка приёма «охрана» по распределению и количеству времени соответствует отработке приёмов «укладка» или «посадка» контрастным методом дрессировки, всего на эту работу требуются те же 30 сочетаний.

К усложнениям относятся:

- попытка нападения на собаку, хозяина или попытка побега во время приёма «охрана». Эта попытка не должна быть раньше 5 сек после прекращения борьбы для того, чтобы собака не провоцировалась и спокойно внимательно охраняла помощника, а не терзала без необходимости;

- постепенное увеличение расстояния до задержания до 100-150 метров и времени проведения борьбы - до 1-2 минут;

- введение после прочной хватки, через 5-10 сек после её начала, 2-3 ударов по бокам и спине собаки прутом, сначала не сильных, потом более чувствительных. Сначала эта работа проводится вблизи хозяина, потом все дальше, и, в конце концов, в отсутствие его. Сила ударов и расстояние увеличиваются постепенно, начиная с 10-го сочетания и до окончания работы;

- особо хочется сказать о дополнительных помощниках, стоящих спокойно в отличие от «злоумышленника», который движется. Вначале расстояние от собаки до них больше, чем до помощника, они



стоят или дальше места задержания, или параллельно пути движения собаки на расстоянии, обеспечивающем их безопасность. Собака в этом случае пускается в случае полной уверенности дрессировщика, что не будет несанкционированной атаки. Эта работа начинается на 20-ом сочетании с постепенным приближением помощников к месту задержания или маршруту движения собаки. Мы знаем, что при задержании «злоумышленник» сначала движется на собаку, а потом, не дойдя минимум 30-50 метров, убегает. Поэтому нам не надо приближать помощников на меньшее расстояние, так как это опасно, ведь мы ещё только начинаем работу, и навык у нас ещё не выработан. Мне предоставляется необходимым один раз в 5 сочетаний не позволять собаке атаку, так как помощник остановился и прекратил двигаться. Это продиктовано теми соображениями, что такая ситуация возможна в жизни: **собака не должна атаковать неподвижного человека!** Хотя, как дрессировщик, понимаю, что это немного усложнит вашу работу. Прекращать же атаку убегающего помощника (при любых обстоятельствах) считаю неправильным и даже нелогичным.

Порядок ввода усложнений будет выглядеть так:

- до места атаки – 10 м, борьба 10-15 сек, дрессировщик в 5 м, лёгкие удары прутом (5-10 соч.);

- до атаки – 20-30 м, борьба 20-30 сек, дрессировщик в 10 м, удары прутом (5-10 соч.);

- до места атаки – 30-50 м, чувствительные удары прутом, борьба 30-60 сек, дрессировщик в удалении на 30-50 м, помощник находится в 30-40 м от места атаки или маршрута движения собаки (5 соч.);

- до места атаки – 100м, борьба 1-2 мин., дрессировщик остаётся на исходной позиции, 2-3 сильных удара хлыстом (прутом), дополнительные помощники в 10-20 метрах от места атаки или в 20-30 метрах от маршрута собаки (5-10 сочетаний).

Вместе с задержанием вводится элемент конвоирования. Вам необходимо отработать этот элемент, сначала на поводке, а потом без него. Всего на первоначальный приём конвоирования придётся примерно 15 сочетаний. Возьмите себе за правило, что на одно конвоирование приходится одно оставление помощника на земле. Итак, конвоирование мы будем проводить через раз, что позволит нам устранить чрезмерную заинтересованность собаки в этом приёме. Работая по охране задержанного лежащего помощника и прекращению атаки остановившегося «врага», мы вплотную приблизились к



этому приему, и выработать его нам не составит особого труда. Дополнительные команды для этого не требуется, так как сам вид помощника и предшествующая этому борьба будут достаточным условным раздражителем. Команда «рядом» в этом случае тоже универсальная. Собака при конвоировании находится рядом с дрессировщиком, а помощник движется параллельно дрессировщику с другой стороны от собаки. Попытки собаки взять помощника за дрессировочное снаряжение пресекаются командой «рядом», рывки поводком повторяются при каждой попытке провести атаку, через каждые 5 сочетаний проводится имитация побега или нападения на дрессировщика. Тогда собака без команды проводит атаку, борьбу, и побеждённый помощник укладывается на землю. Обычно после 10 занятий и проделанной качественной работы по хождению «рядом» без поводка его убирают и здесь. Когда приём окончен, помощник опять укладывается, и собака уводится за укрытие, где ей предоставляется отдых. Опять «враг» побеждён и «самолюбие» собаки не пострадало. Такая ситуация, когда помощник пытается бежать (напасть на хозяина) 1 раз из 5 занятий, обеспечит нам высокую бдительность собаки при конвоировании. Приучая собаку при нападении на хозяина без команды проводить атаку, мы вырабатываем и охрану хозяина. Особым достоинством такой дрессировки является то, что сигналом к атаке является сам замах помощника рукой. Мы уходим от юридической необходимости при близком соприкосновении с преступником «снимать предохранитель», то есть, подавать команду «фас», тем более что в экстренной ситуации она может опоздать.

### **Возможные ошибки при выполнении приемов задержания, окарауливания, конвоирования:**

- нежелательная связь на форму и цвет дрессировочного снаряжения помощника;
- использование в качестве помощника одного и того же лица;
- работа в одних и тех же условиях, на одной местности;
- нежелательные действия на тряпку, рукав, вырабатывающие положение, когда собака останавливается у брошенной помощником вещи и даёт ему возможность безнаказанно скрыться.

Другие ошибки и порядок их устранения вы найдете по тексту ниже.

Высшей школой задержания можно считать «лобовую атаку» помощника на собаку в отрыве от хозяина с применением сильных ударов стеклом и продолжительным временем борьбы. При этом при-

ёме возможно применение выстрелов из холостого оружия непосредственно во время борьбы. Собака, успешно прошедшая это испытание, по праву может называться служебной, и никогда не подведёт хозяина в самой сложной ситуации.

*Выполнение приёма в заключительной стадии дрессировки будет выглядеть так:*

- дрессировщик, удерживая собаку на ошейнике, находится на определённом месте;

- помощник по команде хозяина выходит из укрытия и, ударяя хлыстом по земле, издавая угрожающие звуки и размахивая руками приближается к собаке на 30-50 м;

- дрессировщик в это время всеми своими действиями привлекает внимание собаки к помощнику, удерживая её на ошейнике;

- по команде дрессировщика помощник убегает, а собака пускается на задержание после того, как до него останется 60-100 метров (дрессировщик остаётся на месте, производит выстрелы из холостого оружия);

- когда расстояние между помощником и собакой сокращается до 20-15 метров, он оборачивается, производит выстрел, бросает оружие, и, держа левую руку, защищённую рукавом, перед собой на уровне груди, а правую с хлыстом подняв вверх для удара, с гортанным криком быстро движется на собаку;

- во время его движения как дрессировщик, так и стоящие на удалении судьи производят выстрелы для того, чтобы сам выстрел помощника не стал командой к атаке, в противном случае в реальной обстановке боевого задержания объектом атаки окажется первый или самый близко стоящий незнакомый человек, а им может оказаться свой;

- собака, не обращая внимания на выстрелы и агрессивные действия помощника, не замедляя темпа движения, проводит атаку полной пастью выше локтя помощника;

- когда хватка стала стойкой и собака не разжимает челюсти, помощник делает 2 сильных удара стеком по корпусу собаки, сила хватки в таком случае не только не уменьшается, но и становится сильнее;

- дрессировщик подходит к собаке с того места, откуда она пошла на задержание, только по команде лица, проводящего эти испытания, а до этого момента активная борьба с помощником продолжается;

- собака, как правило, в таких случаях снимается с помощника за ошейник, так как команды «рядом» для прекращения атаки может быть недостаточно;

- только будучи уверенным, что атака может быть закончена, вы подаёте команду помощнику к прекращению активных действий;
- последующие действия аналогичны действиям дрессировщика в приеме «задержание».

Порядок отработки приема:

- после дразнения помощник начинает к собаке движение в угрожающей позе и медленно движется лицом к ней. При подходе на 15-20 м. начинает движение спиной вперёд от собаки, произнося угрожающие, громкие звуки. (3-5 соч.);

- помощник непосредственно перед атакой поворачивается, принимает угрожающую позу и ждёт атаки на месте. (5-6 соч., расстояние от собаки до дрессировщика 30-40 м.);

- то же самое, только помощник перед атакой делает энергичное движение на собаку, в дальнейшем все действия дрессировщика и помощника аналогичны описанным выше (5-6 соч., расстояние опять увеличивается, но обеспечивает эффект атаки);

- 5-6 соч. описанного выше усложнения с расстоянием до 100м. от дрессировщика, с продолжительной активной борьбой с помощником и проведением ударов стеклом по собаке.

- параллельно с этим проводится приучение собаки к выстрелам, другим сильным отвлекающим раздражителям, эта работа будет описана ниже;

- полное выполнение приёма с обязательным внимательным наблюдением за поведением собаки, обеспечивающем активность и бесстрашие (5-6 соч.);

- ввод других сильных отвлекающих раздражителей, работа в условиях города, порта, железнодорожной станции, поля боя (5-6 соч.).

Другими усложнениями могут быть:

- пуск собаки непосредственно из машины;

- задержание помощника в транспортных средствах;

- задержание в условиях ограниченного пространства (например, в лифте);

- учет случайностей: например, кошка, перебежавшая маршрут движения собаки непосредственно перед задержанием человека (обеспечить безусловную безопасность самой кошки);

- нахождение на пути собаки посторонних людей, случайных прохожих, которые в момент приближения собаки, безусловно, замирают и не провоцируют её на атаку.

Продумайте возможные варианты боевого применения собаки,

проанализируйте возможные условия и раздражители, и к 30-му сочетанию у вас будет достаточная уверенность в безотказной работе вашей собаки во всех сконструированных и опробованных вами ситуациях. Еще раз хочу напомнить вам, что собака может отказаться от работы, если отвлекающие раздражители очень сильны или встречаются впервые. Так что думайте, проявляйте творчество в конструировании различных ситуаций на дрессировочной площадке, чтобы потом в экстремальной обстановке собака вас не подвела.

## ПРИУЧЕНИЕ СОБАКИ К СИЛЬНЫМ ЗВУКОВЫМ И СВЕТОВЫМ РАЗДРАЖИТЕЛЯМ.

Прогулки в различных условиях, шумные игры, привычные звуки городской улицы - всё это способствовало затуханию излишней ориентировочной реакции, и подвело нас вплотную к этому приёму. Обычно у собак при правильной постепенной работе с ними и хорошем положительном контакте с дрессировщиком особых проблем не возникает.

Итак, звук выстрела пистолета или яркий свет осветительной ракеты являются у нас отвлекающими раздражителями и могут вызвать как ориентировочную, так и оборонительную реакцию в пассивной форме. Для того, чтобы устранить их, нам необходимо найти такую реакцию, применить такой раздражитель, который будет сильнее звука или света, и позволит собаке равнодушно относиться к ним смело и безотказно работать по любому приёму дрессировки, особенно специальной. Обычно сам дрессировщик - его вид, поза, жест, голос – являются тем самым положительным раздражителем. Никак не реагируя на выстрел (свет), произнося слова со спокойной интонацией, мы сами вынуждаем собаку вести себя аналогично. Проявление вашей нервозности, неуверенности, грубости неминуемо приведёт к неуверенности, и даже боязни у собаки. Ведите себя спокойно, произнесите несколько ни к чему не обязывающих слов, и ваш четвероногий друг будет чувствовать себя более уверенно.

Само поведение дрессировщика при прочном контакте с собакой – прекрасный противовес такому сильному внешнему воздействию, как резкий выстрел или яркий свет осветительной ракеты. В начальном периоде приучения вашего друга вашего примера вполне достаточно. Бывает, что при вводе усложнений или при отсутствии рядом хозяина все же проявляются ненужные нам в этом приёме ори-

ентировочная и пассивно-оборонительная реакции. Тогда возможно применение других раздражителей. У собак с ярко выраженной пищевой реакцией целесообразно применять лакомство. А на достаточно злобных собак сам вид помощника окажет такое воздействие, что выстрелы по сравнению с ним будут безразличны. Не буду долго останавливаться на этом, так как хозяину всегда видней, что для его собаки имеет большее значение.

Примерный порядок усложнений будет выглядеть так:

- выстрел производится на расстоянии 200-300 метров, хозяин рядом с собакой, местность знакомая, другие отвлекающие раздражители сведены до минимума (5-6 сочетаний);

- расстояние до стреляющего уменьшается до 100 метров, хозяин рядом, источников звука – 2, местность знакомая (5-6 сочетаний);

- расстояние 50-100 метров, хозяин в 10-22 метрах, 2-3 стреляющих по очереди помощника, участки местности меняются (5-6 сочетаний);

- расстояние до дрессировщика 10-12 метров, стреляет сам хозяин, собака на поводке (5-10 сочетаний, обязательно лакомство);

- дрессировщик стреляет рядом с собакой, находящейся на коротком поводке, чередуя свои выстрелы с выстрелами помощника, находящегося в укрытии, участки местности чередуются (5-6 сочетаний);

- прием вводится в задержание (лобовую атаку) на последней стадии дрессировке, причем выстрел помощника перед непосредственным соприкосновением с собакой производится сначала с расстояния 20-30 метров, а через 10 сочетаний выполняется в 3-4 метрах от собаки, почти в упор (5-10 сочетаний).

Немного углубимся в эту, по моему мнению, важную дрессировку. Сначала очень важно, чтобы местность была привычна. Как, впрочем, в отработке начальной стадии любого приема. Это может быть место выгула, ваш двор, дрессировочная площадка, вольер, где собака находится большую часть суток. Расстояние сначала достаточно большое, да и хозяин, держа собаку на поводке, находится тут же, внимательно следя за ее поведением. Собака в это время может играть с ним, принимать пищу и так далее. Самое главное, чтобы не было отрицательных эмоций, лучше даже не подавать повелительных команд, основанных на пассивно-оборонительной реакции («сидеть», «стоять»), а просто играть с ней, разговаривать, давать небольшие кусочки лакомства просто так, всем своим видом

показывая, как вам хорошо «общаться» с ней. Выстрел производится в определенное вами помощнику время и для вас не должен быть неожиданным. Если собака сильно не среагировала на выстрел (вспышку ракеты), то ей дается лакомство, и сочетания повторяются еще через 10-15 минут отдыха. Если все же нежелательная нам реакция проявилась, ваша задача заключается в том, чтобы вывести собаку как можно быстрее из этого состояния. Это может быть, в зависимости от индивидуальных особенностей, игра аппортировочным предметом, лакомство, пробежка вместе с собакой с приглашением в игру, и т.д. Обычно этого бывает достаточно. Если же угнетенное состояние остается, то необходимо увеличить расстояние, приостановить дрессировку, и, подумав, найти такой раздражитель, который будет сильнее отвлекающего. Если же все нормально, то дальше все происходит по схеме, описанной выше. Не составит труда тогда и уменьшение расстояния до источника звука (вспышки света). Дальнейшее введение этого приема в прием «задержание» увеличивает ваши положительные раздражители. Сама борьба с помощником, основанная на оборонительной реакции в активной форме, приведет к затуханию реакций, вызываемых этими отвлекающими раздражителями. Злобная, хорошо отдрессированная на задержание человека, собака, как правило, даже без предварительной работы никакого внимания на выстрелы не обращает, особенно если она дрессировалась в различных сложных условиях. Но, мне кажется не лишним то описание дрессировки, которое я дал выше, особенно для молодых собак. Немного сложнее с сильными световыми раздражителями, так как их в повседневной жизни собаки немного. Поэтому встает вопрос о дрессировке собак с азов ОКД и в ночных условиях тоже, когда внезапно может появиться яркий свет фар проезжающего автомобиля и другие световые эффекты. Приучение в свету сложно еще и тем, что источник очень ярък, перемещается, находится достаточно высоко. Но, руководствуясь привычной схемой, имея в руках собаку с хорошими нервными процессами, стойким контактом с дрессировщиком, сложностей у вас не возникнет. Из опыта работы по этому приему следует: даже собаки, проявляющие трусость на первом занятии, к 30-му сочетанию никакого внимания не обращают ни на выстрелы, ни на свет. Иногда даже замечаем, что собака более внимательно ищет помощника при свете ракеты ночью, то есть использует ее, хотя совсем недавно ложилась на живот.

## ОХРАНА КВАРТИРЫ.

Для вас, как владельцев служебной собаки, конечно важен вопрос охраны вашего дома, квартиры, имущества от преступных посягательств. Я тоже считаю его обязательным, так как вся дрессировка служебных собак всегда была направлена это. И это последнее, что бы я хотел рассказать вам здесь. Я думаю, что, внимательно прочитав всю книгу и отработав все приемы, которые в ней описаны, вам не составит особого труда придумать (сконструировать) ситуации и отдрессировать вашу собаку так, чтобы она вела себя в этих ситуациях таким образом, как это нужно вам. Я не буду навязывать свою точку зрения, думайте сами...

Есть мнение, что собака может впустить в квартиру, а обратно не выпускать. Что ж, если вам этого хочется, то при приходе посторонних отведите на время собаку от дверей, а потом уложите ее там. Попытка выйти должна быть предпринята в ваше отсутствие, и помощник должен сделать все, чтобы спровоцировать атаку. 10-20 сочетаний, и работа будет выполнена. Я думаю, что для вас, уже имеющих определенные стойкие знания по дрессировке, излишне описывать этот прием подробнее. Но все же мне больше импонирует, когда собака не выпускает посторонних в квартиру (на свою территорию), тем более, что примерно то же самое мы делаем при развитии злобы на площадке, а многие из вас - во дворе своего дома. Вот видите, и это пригодилось. Дрессировка, как видите, не сложна. Осталось только оставить собаку в квартире, на охраняемой местности, во дворе, передать ключи помощнику и поставить ему вполне определенную задачу. При звуке ключа в замочной скважине собака, проверив через щели запах незнакомца, будет активно облаивать его. Следует только учесть, что беспричинный лай в квартире на звук шагов по лестнице недопустим, на вас просто будут писать жалобы, вот если дверь попытаются открыть, а запах за ней не соответствует запаху членов семьи, то тут и предупредить врага не грех. Примерно так же вы должны запрещать лаять на людей, проходящих рядом с забором вашего дома (приусадебного участка). И только при попытке помощника проникнуть к вам, собака самостоятельно проводит атаку и охрану помощника, прекратившего сопротивление.

Еще хочу вас предупредить, что для исключения случайных покусов ваша дверь в квартире должна быть постоянно закрыта и оборудована предупреждающей надписью с рисунком головы собаки. К



такой же табличке на калитке забора прибавляется само заграждение приусадебного участка, которое должно обеспечивать невозможность преодоления его собакой, а также быстрое проникновение человека с улицы. Задержка при преодолении забора позволит собаке предупредить злоумышленника лаем, а ведь им может оказаться и ребенок, и просто случайный подвыпивший прохожий, не имеющий преступных намерений. Об исключении атаки на спокойно стоящего человека, если он не пытается скрыться, мы уже говорили. Каждая пятая дрессировка, когда «злоумышленник» не сопротивляется, атакой не заканчивается. При охране квартиры, двора в отсутствие хозяина (основное положение) собака удовлетворяется частями «тела» помощника (оторванными зубами кусками тряпки), а по окончании работы он с «позором» убегает. При дрессировке обеспечивается невозможность выхода собаки из пределов участка, квартиры (дразнение производится с полузакрытой дверью при помощи дверной цепочки). Помощниками не должны быть ваши хорошие знакомые и друзья, желательно об этом просить коллег по работе, жителей соседних улиц (обязательно взрослых). И еще одно условие: вы должны незаметно для собаки наблюдать за ней, не обнаруживая свое присутствие. Через 5-10 минут возвращаетесь домой и поощряете собаку. Если вы используете посторонних незнакомых лиц, особенно если собака еще недостаточно хорошо охраняет квартиру, то ваше присутствие, вам уже наверно ясно, необходимо. Дразнение тоже не должно быть излишне продолжительным по времени, чтобы не допускать переутомления собаки.

Схема защиты жилья будет выглядеть так:

*звук открывающегося замка - 2 сек - запаховая идентификация через дверь (собака по запаху определяет, пришел хозяин или чужой) - незнакомый запах - предупредительный лай - 2 сек - попытка проникнуть в квартиру + борьба в течение 10-15 секунд - бегство злоумышленника - 5-10 минут - повторение приема - 5-10 минут - приход хозяина + лакомство.*

Наиболее приемлемо 2-3 сочетания в день. После 20-30 сочетаний тренировка проводится 1-2 раза в месяц.

## ОХРАНА ВЕЩИ.

Спокойное прохождение по очереди 4-5 человек, не пытающихся переступить границу территории (подойти к охраняемой вещи менее

чем на 2-3 метра), все попытки атаки пресекаются без команды, так, чтобы само положение помощников на местности являлось условным раздражителем. Затем делается предварительная попытка, и после предупредительного лая помощник уходит. Затем проходят 2-3 «случайных» прохожих с интервалом в 30-60 секунд. А затем нарушение участка охраны проводится полностью по схеме развития злобы. Помощник уходит только после победы собаки над ним, когда хозяин увел ее без команды за укрытие. Прием можно повторить на другом человеке через 10-15 минут. Места проведения задержания постоянно меняются, также меняется вещь у ног собаки и место отработки охраны вещи.

Схема будет выглядеть так:

*уход хозяина - 1-2 минуты - появление неагрессивного помощника - прохождение на безопасном расстоянии (5 сочетаний с разными помощниками с интервалом 5-10 сек) - 10 секунд - попытка преодоления забора (подход к собаке ближе, чем на 2-3 метра) - предупреждение лаем - побег помощника - 10-15 секунд - прохождение 2-3 помощников на безопасном расстоянии.*

Невозможно в одной такой небольшой книге описать всю дрессировку. Я, например, ничего еще не сказал об обонянии и дрессировке, основанной на этом великолепном даре собаки. Этот вопрос – для новой публикации, если, конечно, она будет. Написать – еще не значит издать. Как бы там ни было, эта книга является ключом к любой сложной дрессировке и полезна не только для членов добровольных обществ, но и для молодых специалистов пограничных, внутренних войск, органов охраны правопорядка.

---

*В следующей книге будут описаны следующие приемы специальной дрессировки:*

- обыск местности, помещений;
- выборка вещи (подготовка собак-биодетекторов);
- следовая работа;
- сторожевая служба;
- поиск наркотиков (несколько способов);
- поиск взрывчатки, мин;
- поисково-спасательная служба;
- спортивная дрессировка.

---

*Используемая литература*

- «Подготовка инструкторов, вожатых и дрессировка служебных собак в пограничных войсках», Москва 1963г.
  - А.К. Федосеенко «Волки» Алма-Ата «Кайдар» 1986 г.
  - А. Мазовер редиздат ЦС Союза ОСОАВИ-ХИМ 1947 г.
  - «Кормление (собак) щенят», ПОКСС ДОСААФ СССР
  - «Клуб служебного собаководства» издат. ДОСААФ СССР 1979-1984 гг.
-